

COMMENTI ALLA SCHEDA DI MONITORAGGIO ANNUALE
(ex Rapporto del Riesame Annuale)

CdS in Scienze dello Spettacolo LM-65

Coordinatore: prof. Riccardo Viel

Gruppo del Riesame: prof.ssa Angela Bianca Saponari (resp.), prof.ssa Maria Carosella, prof.ssa Maria Grazia Porcelli; sig.ra Diana Pignatelli

1. Indicatore iC00a

Nel 2021 si rileva un lieve calo negli avvii di carriera rispetto al 2020 (iC00a e iC00c), ma comunque si tratta di un numero di studenti raddoppiato rispetto al 2019. L'andamento delle iscrizioni è nel complesso crescente nel corso dell'ultimo quinquennio. Per ciò che concerne il dato complessivo relativo alla percentuale di laureati (iC00g; iC00h), nel 2021 si osserva un ulteriore incremento rispetto all'anno precedente (23 laureati contro i 21 del 2020) indicativo del ritardo accumulato dagli studenti nell'anno precedente, ma anche del trend generale di crescita già osservato negli ultimi anni. Questo dato positivo corrisponde ad un innalzamento della qualità dell'organizzazione della didattica e dei servizi riscontrabile nelle risposte degli studenti al questionario sulla valutazione della didattica.

2. GRUPPO A. Indicatori relativi alla didattica (Allegato E, DM 987/2016)

3. GRUPPO B. Indicatori di internazionalizzazione (Allegato E, DM 987/2016)

Una flessione riguarda anche la percentuale di laureati entro la durata normale del corso (iC02), in calo rispetto agli anni precedenti, con conseguente disallineamento rispetto alla media dell'Area Geografica. Il rallentamento potrebbe essere stato provocato anche dalla crisi pandemica e aver riguardato solo gli studenti laureati nel 2021 mentre quelli attualmente iscritti, che nel 2020 avevano acquisito almeno 40 CFU nell'anno in corso (iC01), avendo raggiunto una percentuale pari al 62%, ben più ampia del 50,4% del corrispettivo nazionale, ci si augura miglioreranno le performance del prossimo anno.

Nel 2021, la percentuale di laureati in altro Ateneo iscritti al primo anno (indicatore iC04) riprende a salire rispetto al calo dell'anno precedente, tornando ai livelli del 2018; il rapporto studenti regolari/docenti (iC05) mostra un costante incremento che testimonia un sostanziale allineamento alla media dell'Area Geografica.

Gli indicatori iC07, iC07bis e iC07ter, relativi alla percentuale di Laureati occupati a tre anni dal Titolo, manifestano un calo compatibile con le difficoltà affrontate dal comparto dello spettacolo negli ultimi anni. L'indicatore iC08 relativo alla percentuale dei docenti di ruolo che appartengono a settori scientifico-disciplinari (SSD) di base e caratterizzanti per corso di studio si mantiene perfettamente in linea con gli anni precedenti, mentre l'indicatore iC09, relativo ai valori dell'indicatore di qualità della ricerca dei docenti manifesta un incremento dallo 0,9 degli ultimi anni a 1,0 e si allinea alla media dei corsi erogati degli altri Atenei nazionali.

4. Gruppo E. Ulteriori indicatori della didattica (Allegato E, DM 987/2016)

5. Indicatori di approfondimento

Il calo degli indicatori iC07-iC07ter ha inevitabilmente influito anche sui dati relativi ai laureati occupati a un anno dal Titolo (iC26, iC26BIS, iC26TER), così come è riscontrabile dagli indicatori di Approfondimento per la Sperimentazione - Soddisfazione e Occupabilità. Nonostante questo, dai dati Almalaurea emerge che, in riferimento alla capacità del corso di agevolare l'ingresso nel mondo del lavoro, nel 2021 il 73,7% degli studenti ha fatto almeno una esperienza di lavoro durante gli studi universitari e di questi, il 42,9% ha svolto una attività coerente con gli studi effettuati.

Per ciò che concerne gli indicatori del Gruppo E, il numero di laureati che si iscriverebbero di nuovo allo stesso corso di studio (iC18) resta sostanzialmente invariato, attestandosi a livelli superiori rispetto alla media nazionale, mentre sale il livello di soddisfazione degli studenti che passa dal già elevato 89,5% del 2020 al 94,4% del 2021 (iC25), anche in questo caso superando di 10 punti percentuali il dato nazionale. Questo dimostra che il lavoro fatto negli ultimi anni ha contribuito ad affinare l'offerta formativa che risponde sempre più alle aspettative degli iscritti.

Sempre in relazione agli indicatori del Gruppo E, si continua a riscontrare una flessione delle ore di docenza erogata da docenti assunti a tempo indeterminato sul totale delle ore di docenza (iC19) che tuttavia ancora supera i valori della media nazionale.

6. Breve Commento SMA

Dai dati forniti dal Presidio di Qualità relativi ai risultati della rilevazione dei suggerimenti forniti dagli studenti del Corso di Laurea Magistrale LM65 per l'a.a. 2020/2021, emerge un totale di 325 rispondenti al questionario. Nell'opinione degli studenti, che evidenzia un gradimento del 92,57% del Corso di studio, si toccano vette molto alte nell'ambito organizzativo. Il rispetto degli orari delle lezioni e delle attività didattiche (98,6%), la reperibilità dei docenti (96,4%), la coerenza tra l'insegnamento e le informazioni presenti sul sito web del Corso di studio (95,3%) sono gli aspetti maggiormente apprezzati. Resta, invece, sempre problematica (e lo sarà finché non si chiuderà la prima coorte del neonato percorso di studi triennale (DAMS), la questione relativa alle scarse conoscenze preliminari utili ad affrontare i programmi dei corsi magistrali (87,4%).

Dal quadro generale emerge che meno di un decimo degli iscritti manifesta perplessità rispetto alla impostazione del Corso di studio. Tuttavia, si continuerà a pianificare un complessivo intervento di affinamento della organizzazione della didattica.